|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Abdul Mannan  assistant professorGt Urdu depart  C.M.J.college khauna  Madhubani mobile no.9801015716 email  abdul mannan  12200 @gmail .comdate30/5/2020 part3topic Isteara aur uski uski qismain ma misalاستعارہ     جب حقیقی اور مجازی معنوں میں تشبیہ کا تعلق ہوتاھے تو ایسے مجاز کواستعارہ کہتے ھیں اسمیں مشبہ بہ کوعین مشبہ قرار دیتے ھیںجیسے رستم شیر ہے یہںاں شعر کا معنی مرد شجاع یعنی بہادر آدمیمستعار لہ جس کو تشبیہ دیتے ھیں مستعار منہ کہتے ھیں  جو دونوں میں مشترک ہوں وجہ جامع کہتے ھیں اسکی مندرجہ ذیل قسمیں ھیں١  وفاقیہ  مستعار منہ اور مستعار لہ کا ایک جگھہ جمع ہوناجیسے     یہ سنتے ہی تھرا گیاگلہ سارایہ راعی نے للکار کر چب پکارا٢  عنادیہ    مستعارلہ اور مستعار منہ کا ایک جگھہ جمع ہونا ناممکن ہو   جیسےوہاں تو سیم وزر انکی نظر میں خاک نہیںیہںاں ہم ایسے توانگر کہ گھر میں خک نہیںیہںاں مفلس کو توانگر سے استعارہ کیاھے اور دونوں کا اجتماع محال ہے٣   استعارہ مطلقہ  جس کو تشبیہ دیتے ھیں اور جس سے تشبیہ دیتے ھیں کے مناسبات اور صفات میں سے کسی کا ذکر نہ ہو   جیسےبڑھتے تو کبھی صورت شمشير نہ رکتےغصے میں کسی طور سے وہ شیر نہ  رکتے٤   استعارہ مجرورہ     اسمیں تشبیہ دینے کے مناسبات کا ذکر ہوتاھےاقرار ہے صاف آپ کے انکار سے ظاہرھے مستی شب نرگس مے خوار سے ظاہر٥استعارہ مرشحہ   اس میں جس سے تشبیہ دیتے ھے اس کے صفات اور مناسبات کا ذکر ہوتا ھے جیسےجان پاۓ گا چمن اے تیری گلگشت سےہر شجر میں مرغ جاں کا آشیاں ہو جاۓ گایہںاں معشوق کا استعارہ گک سے کیا ھے٦استعارہ تصریہ  جس سے تشبیہ دیں گے اس کا ذکر ہو اور جس کو تشبیہ دیں گے وہ محزوف ہو تو اسے استعارہ تصریح کہتے ھیں جیسےربط رہنے لگا اس شمع کو پروانو  سےآشنائی کا کیا حوصلہ بیگانو سے

|  |  |
| --- | --- |
| https://ssl.gstatic.com/ui/v1/icons/mail/no_photo.png | ReplyForward |

 |  |